

## (DE) FILER LES MODES

La mode ou plutôt les modes dégagent un espace de liberté et d'expression de soi ouvert à tous. Les individus procèdent à des choix culturels, linguistiques, artistiques qui font souffler un vent contradictoire dans notre société : désir de se fondre dans une identité collective, ou bien au contraire, volonté de se différencier et de résister aux standards...

Considérer le phénomène de mode c'est aussi regarder le monde en marche : quelle modernité se dégage des tendances actives aujourd'hui ?

Mais comment naît une mode ? Comment identifier et mesurer l'influence des modes sur nos vies ?

Du 21 janvier au 04 février 2012, la Médiathèque invite des chercheurs, des journalistes et des créateurs qui vont démêler pour vous les fils des modes d'aujourd'hui.

Des rencontres pour dégager ensemble les mouvements profonds qui construisent d'ores et déjà la société de demain ou au contraire les goûts du jour qui disparaîtront aussi vite qu'ils sont nés.



## LES INVITÉS À DÉFILER

**MARION GRONIER** photographe - Samedi 21 janvier au samedi 4 février 2012  
*I'm your fantasy.* Dans son exposition deux portraits se font face : la mère et la fille regardent l'objectif et nous interrogent. Que se joue-t-il derrière l'apparente gaieté d'un concours de petites filles qui jouent à se « faire belle » ?

**MAPIE DES VIGNES** styliste modéliste toulousaine - Samedi 21 janvier 2012 à 17h  
*Défilé.* Ses créations réussissent à allier les deux faces de notre usage du vêtement : s'habiller au quotidien, mais aussi devenir extraordinaire dans une tenue qui nous révèle.

**JEROME GOUDE** critique littéraire au Matricule des Anges - Mardi 24 janvier à 18h15  
*La littérature véritable comme contre-mode*  
Comment parler des modes lorsqu'on entre dans le domaine de la littérature ? La littérature se doit d'être hors mode. Elle doit même se poser comme une contre-mode.

**CATHERINE ORMEN** historienne de la mode - Mercredi 25 janvier à 20h30  
*Dessus et dessous de l'histoire de la mode.* Regarder les dessous et les dessus de notre silhouette révèle tous les possibles et les interdits qui ont habité et habitent encore aujourd'hui l'histoire de la mode.

**COLETTE GOUVION** journaliste - Jeudi 26 janvier à 20h30  
*L'usage des braguettes.* La braguette, un accessoire insignifiant ? Sous le regard érudit et curieux de Colette Gouvion, la braguette se distingue !

**CHRISTIAN BROMBERGER** anthropologue - Vendredi 27 janvier à 18h15  
*Trichologiques ou l'art d'accommoder cheveux et poils.* La pilosité offre de singulières propriétés pour symboliser les différences entre les sexes, entre les statuts sociaux, entre populations voisines ou lointaines...

**JEAN MARIGNY** chercheur en littérature anglo-saxonne - Jeudi 02 février à 18h15  
*Le retour de la littérature vampirique. Tout savoir sur la Bit-lit*  
Les vampires d'aujourd'hui pratiquent le rock, surfent sur l'internet, se déplacent en Harley Davidson. Ils n'ont plus rien de gothique et ils sont peut-être, pour reprendre la formule d'Aragon, « l'avenir de l'homme ».

**ODILE BLANC** historienne - Jeudi 02 février à 20h30  
*Des robes de Peau d'Ane aux robes de princesses ou comment le conte de fées enchante nos vestiaires.* Comme si les parures des princesses de contes de fées demeuraient l'horizon onirique de nos vestiaires. C'est ce que l'on se propose de voir au travers des images et propositions de mode.



Les projections se déroulent au rez de chaussée de la médiathèque

**Sa majesté le poil!** de Claude Julie PARISOT - Samedi 28 janvier à 16h

**Model** de Frederick WISEMAN - Samedi 04 février à 16h

MÉDIATHÈQUE  
DU GRAND CAHORS



GRAND  
CAHORS

DU 21 janvier  
au 04 février

(dé)filer  
Les modes

LA MÉDIATHÈQUE DU GRAND CAHORS  
invite des universitaires, des journalistes  
et des créateurs qui vont démêler pour vous  
Les fils des modes d'aujourd'hui.

> INFORMATIONS  
tél. 05 65 20 38 50  
info@grandcahors.fr  
www.lecture.grandcahors.fr



Après avoir mis la télévision au cœur des débats en 2011, la Médiathèque du Grand Cahors vous invite à explorer cette année les phénomènes de mode. A travers conférences, projections et rencontres avec des écrivains, des historiens, des sociologues et des professionnels, des éléments de réflexion vous seront proposés pour démêler les fils des modes d'aujourd'hui.

Considérer le phénomène de mode, qu'il soit vestimentaire ou littéraire, c'est aussi regarder le monde en marche.

La mode ou plutôt les modes répondent-elles à un désir de se fondre dans une identité collective ou bien à une volonté de se différencier ? Dans un contexte économique et social difficile, comment mesurer l'influence des modes sur nos vies ? La frontière est souvent ténue entre le fait de faire sien un mouvement propre à une communauté, et la réalité d'une manipulation commerciale et économique.

Offrir des possibilités à chacun d'accéder à la réflexion, à la connaissance, aux idées qui agitent le monde contemporain, c'est en effet le rôle de la médiathèque, qu'elle remplit aussi bien avec ces journées que tout au long de l'année avec ses collections ; collections non pas de haute couture, mais de livres, de cd, de DVD.

Vous êtes ainsi invités à créer votre propre mode.

Jean-Marc Vayssouze-Faure  
Président du Grand Cahors



DU 21 JANVIER au 4 FÉVRIER  
Exposition  
*I'm your fantasy*

Marion Gronier, photographe, expose ses portraits de mini-miss et de leurs mères dans une série intitulée « I'm your fantasy ». Rencontre et vernissage de l'exposition à 18h.



Je suis votre fantasme

SAMEDI 21 JANVIER  
À 17H  
Défilé de mode

Le défilé est suivi d'une rencontre avec la styliste, puis du vernissage de la manifestation

Une créatrice de mode toulousaine **MAPIE DES VIGNES** présente son travail de création, lors d'un défilé organisé en partenariat avec le service jeunesse de la ville de Cahors et la manifestation Festi' Mode 2012.



MARDI 24 JANVIER  
À 18H15  
Rencontre,  
Jérôme GOUDE



Jérôme Goude, critique littéraire au Matricule des Anges décortique l'idée de phénomènes de mode en littérature. La littérature véritable comme contre-mode.

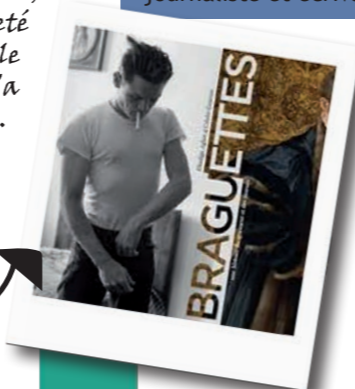
MERCREDI 25 JANVIER  
À 18H15  
Rencontre  
Catherine ORMEN  
historienne de la mode

À l'occasion de la parution de son dernier ouvrage « Brève histoire de la mode » (Hazan), Catherine Örmén fera défiler pour nous les créateurs et leurs créations pour décrypter ce que nos choix vestimentaires dévoilent de notre histoire.



L'usage des  
braguettes

« Cela choque qu'on écrive sur la braguette. Mais il y a bien eu une histoire de la lingerie, et même du décolleté qui cache ou révèle les seins, et cela n'a surpris personne. »



JEUDI 26 JANVIER  
À 20h30  
Rencontre  
Colette GOUVION  
journaliste et écrivain

Jean Marigny, chercheur en littérature anglo-saxonne, est spécialiste du mythe du vampire.

Le retour de la littérature "vampirique". Tout savoir sur la « Bit-lit ».



VENDEDI 27 JANVIER  
À 18h15  
Rencontre  
Christian BROMBERGER  
anthropologue



Trichologiques Ou l'art d'accommoder cheveux et poils chez nous et chez les autres

Pourquoi s'intéresser à l'art d'accommoder ses cheveux et ses poils ? Comment un sujet si tenu en apparence peut-il amener à se poser de grandes questions ?

JEUDI 2 FÉVRIER  
18H15  
Rencontre  
Jean MARIGNY  
chercheur en littérature  
anglo-saxonne



Des robes de Peau d'Ane aux robes de princesses, ou comment le conte de fées enchante nos vestiaires

Le conte de fées n'a jamais cessé d'intéresser les gens de lettres, les cinéastes, les couturiers, et les publicitaires. À travers les robes de Peau d'Ane, de princesses, de mariées, Odile Blanc nous parle de notre vestiaire, réel ou imaginaire



SAMEDI 28 JANVIER  
À 16H  
Projection  
*Sa majesté le poil !*  
de Julie PARISOT

Les poils nous accompagnent tout au long de notre vie et, sans eux, notre survie et celle des autres êtres vivants seraient impossibles.



Film documentaire

SAMEDI 4 FÉVRIER  
À 16H  
Projection  
*Model* de F. Wiseman



Film documentaire

un monde à l'intersection de la mode, du business, de la publicité, de la photographie, de la télévision et du rêve.

